



Registro 2-460

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-460

Nº de inventario

PCH-1084

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[María Mohor, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 80 cm - Ancho 60 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Título

María

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Composición en base a retrato de figura femenina, vista frontal, de tres cuartos cuerpo, con la mano derecha en el bolsillo. La retratada tiene melena oscura y lleva vestimenta negra. Fondo en tono morado. Enmarcada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1988

Referencias documentales

Fundación Nemesio Antúñez; Allende, Matías; Castillo, Ramón; Cross,

Amalia : Antúnez Centenario en Antúnez Centenario, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, 2019-04-20

[2.librilla_antunez_final.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Carlos Montes de Oca

Fecha de ingreso

2012

Registradores

María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2012-12-13

Eva Cancino Fuentes, 2019-06-12

