



4. Das Liebesanerbieten.

Registro 2-4618

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4618

Nº de inventario

GE-0053

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Albrecht Dürer](#) (Alberto Durero), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 16 cm - Ancho 14 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

AD

Título

Das Liebesanerbieten, Una pareja desigual

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 15,1 x 13,9cm). Grabado figurativo, al centro de la obra se representa un hombre y una mujer abrazados sobre el césped. En la zona izquierda de la obra, en segundo plano, un caballo de espaldas atado a un árbol, mientras que a la izquierda, en tercer plano, un castillo. La escena representa un paisaje campestre.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La obra conocida también como "Ofrenda de amor" ha sido entendida como una crítica a las relaciones desiguales, principalmente por la gran

diferencia de edad: un hombre de abundante barba y calvicie abraza a una mujer joven, incluso el grabado hace alusión a las relaciones interesadas puesto que la mujer sostiene un monedero entre sus piernas.

Contexto

Fecha de creación

ca. 1495

Historia del objeto

La obra original fue un grabado a buril sobre plancha de cobre.

Estilo

Renacimiento

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Julio Ortiz de Zárate Pinto

Fecha de ingreso

1941

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-05-09

