



30. Das Löwenwappen mit dem Hahn.

## Registro 2-4644

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-4644

#### Nº de inventario

GE-0079

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Albrecht Dürer](#) (Alberto Durero), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 19.5 cm - Ancho 12.9 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

AD

#### Título

Das Löwenwappen mit dem Hahn , Escudo de armas con león y gallo

#### Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 18,3 x 11,8cm). Grabado figurativo, al centro de la obra se observa el yelmo de una armadura, sobre el yelmo un gallo con sus alas extendidas y por de bajo un escudo con la figura del león rampante. Rodean a esta escena distintas figuras fitomorfas.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Este grabado de Durero se presenta como una creación rara y sofisticada, hay quienes la mencionan como una creación de fantasía pura, Panofsky menciona que el gallo era el único animal capaz de asustar al león, animal

cuya "figura ha representado siempre la fuerza, la valentía y la fortaleza, y a lo largo de los siglos se ha incluido de forma recurrente en los emblemas de la realeza y de la aristocracia." (Historia del arte: El lenguaje secreto de los símbolos y las figuras de la pintura universal, Página 238).

---

## Contexto

### **Fecha de creación**

ca. 1500

### **Historia del objeto**

La obra original fue un grabado a buril sobre plancha de cobre.

### **Estilo**

Renacimiento

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Julio Ortiz de Zárate Pinto

#### **Fecha de ingreso**

1941

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2014-05-13

