



30. Das Löwenwappen mit dem Hahn.

Registro 2-4644

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4644

Nº de inventario

GE-0079

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Albrecht Dürer](#) (Alberto Durero), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 19.5 cm - Ancho 12.9 cm

Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

AD

Título

Das Löwenwappen mit dem Hahn , Escudo de armas con león y gallo

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 18,3 x 11,8cm). Grabado figurativo, al centro de la obra se observa el yelmo de una armadura, sobre el yelmo un gallo con sus alas extendidas y por de bajo un escudo con la figura del león rampante. Rodean a esta escena distintas figuras fitomorfas.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Este grabado de Durero se presenta como una creación rara y sofisticada, hay quienes la mencionan como una creación de fantasía pura, Panofsky menciona que el gallo era el único animal capaz de asustar al león, animal

cuya "figura ha representado siempre la fuerza, la valentía y la fortaleza, y a lo largo de los siglos se ha incluido de forma recurrente en los emblemas de la realeza y de la aristocracia." (Historia del arte: El lenguaje secreto de los símbolos y las figuras de la pintura universal, Página 238).

Contexto

Fecha de creación

ca. 1500

Historia del objeto

La obra original fue un grabado a buril sobre plancha de cobre.

Estilo

Renacimiento

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Julio Ortiz de Zárate Pinto

Fecha de ingreso

1941

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-05-13

