



85. Maria von zwei Engeln gekrönt. 1518.

## Registro 2-4712

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-4712

#### Nº de inventario

GE-0147

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Albrecht Dürer](#) (Alberto Durero), [Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 15.8 cm - Ancho 10.8 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Transcripción

AD

1518

#### Título

Maria von zwei Engeln gekrönt , María coronada por dos ángeles

#### Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical (Dimensión de la imagen 14,5 x 9,7cm). Grabado figurativo, se representa una mujer sentada, con un bebé en su brazo izquierdo y una fruta en su mano derecha. Por sobre la mujer vuelan dos ángeles sosteniendo una corona. La escena se enmarca en un paisaje campestre.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La representación iconográfica de la Virgen con el Niño Jesús recibe el nombre de Madonna. La Virgen se percibe serena, solemne y hermosa

mientras ignora a los ángeles que se acercan para coronarla, la manzana que porta María, la señala como la Nueva Eva, a raíz de que ella intercedería por su hijo en la salvación de la Humanidad. Diversos historiadores asumen cierta semejanza con el arte italiano específicamente con la obra de Rafael Sanzio.

---

## Contexto

### Fecha de creación

1518

### Historia del objeto

La obra original fue un grabado a buril sobre plancha de cobre.

### Estilo

Renacimiento

### Referencias documentales

Strauss, Walter L.: The Complete Engravings, Etchings and Drypoints of Albrecht Dürer, Dover Publications Inc., 1973

Zocchi, Juan : Durero Grabador, Editorial Poseidón, Buenos Aires, 1943

Monreal y Tejeda, Luis : Iconografía del cristianismo, Editorial El Acanalado, Barcelona, 2000

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Julio Ortiz de Zárate Pinto

#### Fecha de ingreso

1941

### Registradores

Nicole González Herrera, 2014-05-22

