



Registro 2-4739

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4739

Nº de inventario

GE-0213

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Shoichi Hasegawa, Grabador/a](#)

Dimensiones

Ancho 65 cm - Alto 46.5 cm

Técnica / Material

[Aguafuerte](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Pena

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación horizontal (dimensiones de la imagen 25,7 x 29,5 cm). Composición abstracta, se representan manchas y figuras difusas que asemejan las letras japoneses ubicadas ante un fondo color rojo. El grabado destaca por la interacción de los colores café claro, negro y rojo.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

Paris

Fecha de creación

ca. 1960

Historia del objeto

Este grabado fue creado en el Atelier 17 de Stanley William Hayter, en Paris. Es una prueba de artista.

Estilo

Abstracto

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Marta Faz (colección Hayter)

Fecha de ingreso

1964

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-06-13

Natalia Keller , 2014-07-10

