



Registro 2-4790

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4790

Nº de inventario

GCH-0875

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Eduardo Martínez Bonatti](#) (Eduardo Bonatti), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 31 cm - Ancho 24 cm

Técnica / Material

[Xilografía](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

BONATTI 56

Título

Arcano seis

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Grabado figurativo, se representa de frente y a la derecha, una mujer de vestido largo, brazos anchos y mirada perdida con su mano izquierda aprisiona su brazo derecho. Al costado izquierdo, una mujer de espaldas, con su brazo izquierdo hacia el cielo, su cabeza flectada fuertemente hacia atrás y su brazo derecho en su espalda. Ambas visten vestidos con franjas verticales y se encuentran en una escena interior de espacio reducido.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Obra realizada en 1956 previo a la inserción del artista en el Grupo Signo;

conformado además por los artistas chilenos Gracia Barrios, José Balmes y Alberto Pérez. Posteriormente su obra transitará hacia una mayor fragmentación de la imagen y experimentación artística.

Contexto

Fecha de creación

1956

Historia del objeto

Esta xilografía pertenece a la carpeta Las Marionetas que contiene un total de cuatro obras de Eduardo Martínez Bonatti.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Nemesio Antúnez Zañartu

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-06-13

