



Registro 2-4813

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4813

Nº de inventario

PE-0336

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Guillermo Pérez Chicón](#) (Guillo Pérez), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 90 cm - Ancho 71 cm

Técnica / Material

[Técnica mixta](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Misioneros de la paz

Descripción

Obra de formato rectangular de composición horizontal. El trabajo abstracto, de un intenso fondo rojo con claroscuros, parece representar tres figuras verticales de tono negro a la izquierda y una escena no identificada a la derecha donde se representa una especie de pórtico. La pintura presenta manchas y pastas que producen relieve.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Guillo Pérez "prefiere pintar óleo sobre tela, usando espátula para lograr fuertes y gruesos empastes. Su estilo es Expresionista-Abstracto".

Contexto

Fecha de creación

ca. 1970

Historia del objeto

La obra participó para la Exposición Internacional de 1972 en la Tercera Conferencia Mundial para el Desarrollo y el Comercio de las Naciones Unidas.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Guillermo Pérez Chicón

Fecha de ingreso

1972

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-08-07

