



Registro 2-4908

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4908

Nº de inventario

GE-0652

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Carle Delange, Litógrafo/a](#)
[C. Bornemann, Litógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 54.1 cm - Ancho 37 cm

Técnica / Material

[Pintado a mano](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Flambeau_Musée du Louvre

Título

Flambeau Musée du Louvre

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo que representa un candelero de forma columnar, con cuello alargado y borde evertido redondeado, además, tiene formas antropomorfas en el cuerpo y una base circular con diversas molduras. La figura presenta colores en azul, verde y dorado.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Candelero: Portavelas con un único cilindro hueco para alojar la vela montado sobre un soporte con una base ensanchada o pie para equilibrio;

a menudo el soporte tiene forma columnar (Tesauro de Arte y Arquitectura).

Contexto

Fecha de creación

1862

Historia del objeto

Esta litografía es el Pl. 41 de la publicación llamada "Monographie de l'oeuvre de Bernard Palissy: suivie d'un choix de ses continuateurs ou imitateurs" de Alexandre Sauzay, fue publicada por E. Martinet en París con una edición de 300 ejemplares.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-11-18

