



Registro 2-4951

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4951

Nº de inventario

GE-0695

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Desconocido/a](#), [Litógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 39.9 cm - Ancho 28.8 cm

Técnica / Material

[Pintado a mano](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Montpellier Assiette & Soupiere

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado figurativo policromático que representa dos objetos en orden vertical. En el cuadrante superior existe un plato de borde discontinuo con decoraciones vegetales y, abajo, una sopera de forma hiperboloide con tapadera y dos asas estrechas. Este último tiene decoración floral incluso en su perilla recubierta de hojas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1874/1876

Historia del objeto

Publicado en "Histoire générale de la faïence ancienne française et étrangère considérée dans son histoire, sa nature, ses formes et sa décoration" en Paris-Amiens entre 1874-1876. Fueron 2 volúmenes in folio con 200 planchas de color retocadas a mano.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2014-11-18

