



## Registro 2-4987

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-4987

#### Nº de inventario

PCH-1118

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Israel Roa Roa, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 36 cm - Ancho 36 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Cartón](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Club Hípico

#### Descripción

Obra de formato cuadrado. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de exterior. Se observa un paisaje en diagonal descendente al interior de un parque; hay árboles, arbustos, transeúntes y, al fondo, un edificio con torres de tres o cuatro pisos. Pincelada suelta.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

El Club Hípico es un hipódromo de la ciudad de Santiago fundado en 1869, pero reconstruido para el año 1923 por el arquitecto chileno Josué Smith Solar, que fue construido a imagen y semejanza del hipódromo francés de Longchamp. La fachada del edificio se caracteriza por las cuatro torres que acompañan los cinco pisos centrales, en su interior, diversos salones habilitados para el público.

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Micaelina Campos

#### **Fecha de ingreso**

2014-12-31

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-03-06

