



Registro 2-4987

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4987

Nº de inventario

PCH-1118

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Israel Roa Roa, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 36 cm - Ancho 36 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Cartón](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Club Hípico

Descripción

Obra de formato cuadrado. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de exterior. Se observa un paisaje en diagonal descendente al interior de un parque; hay árboles, arbustos, transeúntes y, al fondo, un edificio con torres de tres o cuatro pisos. Pincelada suelta.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

El Club Hípico es un hipódromo de la ciudad de Santiago fundado en 1869, pero reconstruido para el año 1923 por el arquitecto chileno Josué Smith Solar, que fue construido a imagen y semejanza del hipódromo francés de Longchamp. La fachada del edificio se caracteriza por las cuatro torres que acompañan los cinco pisos centrales, en su interior, diversos salones habilitados para el público.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Micaelina Campos

Fecha de ingreso

2014-12-31

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-03-06

