



Registro 2-4989

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-4989

Nº de inventario

PCH-1120

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Israel Roa Roa, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 79 cm - Ancho 66.5 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Retrato de Isaiás Cabezón

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el busto frontal de un hombre. Éste, de mediana edad, mira hacia la izquierda, algo distraído, presenta principio de calvicie y bigote, vistiendo camisa celeste con corbata verde. Existe un color rojo intenso sobre la zona de sus hombros. El fondo de la pintura es verde claro con decoraciones rojas. Pincelada suelta.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Isaiás Cabezón, pintor chileno, fue alumno de Juan Francisco González y, posteriormente, profesor de la Escuela de Bellas Artes igual que Israel Roa, por lo tanto, convivieron y compartieron diversos planos de la escena artística.



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Micaelina Campos

Fecha de ingreso

2014-12-31

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-03-06

