



## Registro 2-4994

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-4994

#### Nº de inventario

PCH-1125

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura



#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Guillermo Lorca García-Huidobro, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 290 cm - Ancho 260 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)



#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

La vida eterna

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de exterior. Se observa, al centro de la imagen, un árbol con tres ramificaciones pronunciadas; desde arriba cuelga una niña de pelo rojo en posición invertida, en las copas de la izquierda y derecha diversas aves reposan. En la zona inferior, se encuentran tres perros.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La obra, realizada a partir de un realismo formal, logra incorporar elementos que envuelven la escena en un plano onírico o de fantasía que carga a las imágenes de un atractivo barroco especial. La vida eterna mezcla el juego, la infancia y la naturaleza así como también el riesgo, la voracidad y la rabia.



---

## Contexto

### **Fecha de creación**

2013

### **Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: La vida eterna. Pinturas de Guillermo Lorca pp. 31, Santiago, Santiago de Chile, 2014

[694.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

Guillermo Andrés Lorca García-Huidobro

#### **Fecha de ingreso**

2014-12-31

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-03-09

