



Registro 2-5017

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5017

Nº de inventario

PCH-1127

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alessandro Ciccarelli](#) (Alessandro Ciccarelli), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 128.5 cm - Ancho 107 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Retrato de don Antonio García Reyes

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato de medio cuerpo de un hombre visto de manera frontal. El joven, de brazos cruzados, tiene pelo corto con unas amplias entradas, patillas largas, bigote y barba, además de un traje negro abotonado en el cuello. Detrás de la figura una sala decorada con estantes de libros, una mesa y diversos objetos dispuestos para la escritura.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Antonio García Reyes en el año 1849 fue nombrado ministro de Hacienda por el presidente Manuel Bulnes, lo que lo posicionaba en el círculo de políticos cercanos al mandatario y a la Escuela de Bellas Artes, muchos de éstos personeros de gobierno terminaron siendo representados por el

artista.

Contexto

Fecha de creación

ca. 1850

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Maria Atonieta Cigarroa García-Reyes

Fecha de ingreso

2015-03-25

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-03-25

Nicole González Herrera, 2016-05-25

