



Registro 2-5030

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5030

Nº de inventario

ESC-0020

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Berthe Girardet, Escultor/a](#)

Dimensiones

Ancho 88 cm - Profundidad 80 cm - Alto 83 cm

Técnica / Material

[Labrado](#) - [Piedra](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Berthe Girardet

Título

Amor maternal

Descripción

Obra tridimensional. Escultura exenta que representa el cuerpo de una mujer observando a un niño que se encuentra frente a ella. La mujer de cabello tomado, apoya su rostro sobre su mano izquierda, mientras carga su cuerpo hacia donde se encuentra el niño. El pequeño, por su parte, se encuentra sobre una cuna y apega su piernas al cuerpo de la madre.

Estado de conservación

Malo

Contexto

Fecha de creación

1908

Historia del objeto

Esta obra participó en la Exposición Internacional de 1910.

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo Oficial Ilustrado, Imprenta Barcelona, Santiago de Chile, 1910

[113.pdf](#)

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Zamorano, Pedro Emilio : Museo Nacional de Bellas Artes: Historia de su patrimonio escultórico pp. 193, MNBA, Santiago, 2015

[832.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Comisión de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-06-09

