



Registro 2-5055

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5055

Nº de inventario

ESC-0054

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Desconocido/a](#), [Escultor/a](#)

Dimensiones

Alto 144 cm - Ancho 56 cm - Profundidad 50 cm

Técnica / Material

[Terracota](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

David

Descripción

Obra tridimensional, exenta. Escultura que representa un desnudo masculino de cuerpo completo. El joven, con sombrero florentino, botas largas y cabellos rizados, tiene una postura en kiasme o contrapposto, cargando el peso de su cuerpo en su pierna derecha. En su mano izquierda carga una piedra, mientras con la derecha apoya una espada sutilmente sobre el rostro decapitado de Goliat.

Estado de conservación

Malo

Contexto

Fecha de creación

ca. 1900

Historia del objeto

Reproducción de la obra original de Donato de Betto Bardi, llamado Donatello, que se encuentra en el Museo Nacional de Florencia.

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Desconocida

Fecha de ingreso

ca. 1900

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-03
Manuel Alvarado Cornejo, 2024-05-13

