



## Registro 2-5059

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5059

#### Nº de inventario

PE-0306

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Francesa  
Pintura extranjera

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Pierre Eugene Montezin, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 60 cm - Ancho 81 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Pescador

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura impresionista, policromática, que representa a un hombre de pie junto a un lago. El hombre, bajo unos árboles, luce traje marrón, carga una caña de pescar y una mochila le cruza por la espalda. Al fondo un paisaje verdoso con cerros.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

### Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Legado

#### **Procedencia**

Carlos Cousiño Goyenechea

#### **Fecha de ingreso**

1931-10-06

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-07-06

