



Registro 2-5075

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5075

Nº de inventario

PE-0571

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 55 cm - Ancho 41 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

El pozo

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de género. Se observa, en el exterior de un hogar, dos mujeres: una señora adulta y una niña al borde un pozo de agua. La mujer, de chaleco y falda rosada, usa una cofia blanca, mientras jala de una cuerda para llenar el balde de agua. A sus pies, la niña de ropa celeste, se empina para ver la profundidad del pozo.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Referencias documentales

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Carlos Cousiño Goyenechea

Fecha de ingreso

1931-10-06

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-09

