



Registro 2-5089

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5089

Nº de inventario

PE-0365

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Arte Extranjero - Pintura Inglesa

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alfred Robert Quinton](#), [Acuarelista](#)

Dimensiones

Alto 48 cm - Ancho 71 cm

Técnica / Material

[Acuarela](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Abadía sobre el río Wye

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje de exterior entorno a un complejo monástico aledaño a unos cerros. Se observa el transcurso de un río en un paisaje cubierto por las tonalidades verde y un cielo despejado.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Ismael Valdés

Fecha de ingreso

1949

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-20

