



Registro 2-5092

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5092

Nº de inventario

PE-0347

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española
Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Francisco Pons Arnau, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 41 cm - Ancho 32 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Paisaje, Parrón

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa un parrón azul en un entorno vegetativo intenso. Con una pincelada suelta y ágil se utilizan tonos azules, verdes y amarillos.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Víctor Franz

Fecha de ingreso

1970

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-21

