



Registro 2-5094

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5094

Nº de inventario

PE-0560

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 74 cm - Ancho 132 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Puerto romano

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa una escena de exterior. Se observa, en primer plano a la izquierda, un arco romano junto a una superficie por donde transitan personas junto a un barco. En segundo plano, al centro, una estructura rectangular techada construida a partir de columnas celestes, bajo ésta distintos personajes. A la derecha, una construcción doméstica en tonos blancos. En último plano diversas embarcaciones de madera. Cielo con nubes.

Estado de conservación

Regular

Contexto

Referencias documentales

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Eusebio Lillo

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-21

