



Registro 2-5100

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5100

Nº de inventario

PE-0651

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 96 cm - Ancho 74.5 cm - Profundidad 8 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Asunto decorativo

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática. Se observa una composición en base a figura femenina de semi-perfil, de tres cuartos de cuerpo, en sus manos sostiene una fuente de flores y pescado. Figura inscrita en formato ojival, alrededor de corona de flores.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Historia del objeto

Escuela Italiana. Copia del Tiziano.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Eusebio Lillo

Fecha de ingreso

1910

Registradores

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-29

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-05-12

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-09-07

