



## Registro 2-5107

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5107

#### Nº de inventario

PE-0509

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura extranjera

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Copia de [Guido Reni](#)

#### Dimensiones

Alto 200 cm - Ancho 140 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Cristo en la cruz

#### Descripción

Obra bidimensional, de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática, que representa el retrato masculino a cuerpo completo con los brazos extendidos pendiendo desde una cruz. El hombre, de cabello largo, tiene un manto grisáceo cubriendo su cintura. Fondo oscuro con representación de nubes.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Crucifixión de Cristo.

## Contexto

### Historia del objeto

Copia de la obra de Guido Reni.

### Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación Chile, Santiago de Chile, 1911

### [99.pdf](#)

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222, Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

### [76.pdf](#)

Pedro Lira: Exposición de Pinturas pp. 20 en La Exposición de Pinturas de 1867, Santiago, 1867

### [753.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Estado de Chile

#### Fecha de ingreso

1857

#### Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-27

