



Registro 2-5115

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5115

Nº de inventario

PE-0668

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 281 cm - Ancho 203 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

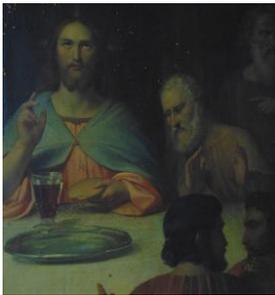
La Santa Cena

Descripción

Obra bidimensional, de formato rectangular en orientación vertical. Pintura figurativa, policromática que representa una pintura religiosa. Se observa un conjunto de hombres vestidos con largas túnicas entorno a un mesa redonda.

Estado de conservación

Regular



Contexto

Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta y Librería Ercilla, Santiago, 1896

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo, Imprenta i encuadernación
Chile, Santiago de Chile, 1911

[99.pdf](#)

Cousiño Talavera, Luis: Museo de Bellas Artes. Catálogo General pp. 222,
Soc. Imprenta y Litografía Universo, Santiago, Chile, 1922

[76.pdf](#)

Comisión de Bellas Artes: Exposición Nacional Artística. Salón de 1890 pp.
25, Imprenta Cervantes, Santiago de Chile, 1890

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-27

