



## Registro 2-5119

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5119

#### Nº de inventario

PE-0410

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Pintura Inglesa

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Joseph Edward Southall, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 26 cm - Ancho 39 cm

#### Técnica / Material

[Acuarela](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Paisaje

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje natural. Se observa distintos cerros cubiertos por césped, vegetación y plantaciones. Al centro, tras un montículo, un grupo de casas con techos rojizos. Cielo despejado.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1900-08

#### Estilo

Realista

### **Referencias documentales**

VVAA: Catálogo 1931, Imprenta La tracción, Santiago, 1931

[102.pdf](#)

---

### Gestión

#### **Adquisición**

##### **Forma de ingreso**

Legado

##### **Procedencia**

Carlos Cousiño Goyenechea

##### **Fecha de ingreso**

1931-10-06

#### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-07-28

