



## Registro 2-512

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-512

**Nº de inventario**

PCH-0782

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Pintura

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Francisco de la Puente, Pintor/a](#)

**Dimensiones**

Alto 102 cm - Ancho 142 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo, Tela](#)

**Ubicación**

En exhibición - Congreso Nacional - Senado - Congreso Nacional

**Título**

Tema 7

**Descripción**

Obra de formato rectangular, composición horizontal abstracta. Manchas negra y roja en zona izquierda, fondo blanco. Hilos de cáñamo que envuelven la obra en sentido vertical hacia la izquierda y un grupo en lado derecho que la envuelve de forma horizontal.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Fecha de creación**

1980

**Historia de propiedad y uso**

La obra ingresó al MNBA en calidad de préstamo en 1979-12, para formar parte de la Sala de Arte Joven.

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Francisco de La Puente

#### **Fecha de ingreso**

1980

### **Registradores**

Marianne Wacquez , 2014-04-08

Marta Mitjans Carroggio, 2014-06-09

