



Registro 2-5121

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5121

Nº de inventario

PE-0702

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[D. Mazelli, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 21 cm - Ancho 52 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Madera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Grupo agachado

Descripción

Obra bidimensional, de formato rectangular en orientación horizontal. Pintura figurativa, policromática, que representa un paisaje de exterior. A la derecha de la obra se observa un conjunto de personas, sentadas, inclinando su cabeza hacia el suelo. En el sector derecho, vemos a un personaje solitario de pie, cargando un bulto y mirando hacia la misma dirección que los encorvados, hacia la izquierda. Paisaje terroso. Pincelada suelta.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La obra podría estar representando un azalá, momento de devoción del islamismo, donde los creyentes deben orar en dirección a la meca para alcanzar un estado de pureza ritual.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-07-28

