Registro 2-514

Identificación

Institución
Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro
2-514

Nº de inventario
DCH-0233

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Arte Chileno - Dibujo

Objeto
Dibujo

Creador
Charles Wood (Carlos Wood)

Dimensiones
Ancho 39 cm - Alto 25 cm

Técnica / Material
Grafito
Dibujo - Papel

Ubicación
En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título
Castillo de San Antonio

Descripción
De formato rectangular, composición horizontal que en exterior representa escena figurativa de personas apoyadas en una baranda de madera en costado izquierdo y al final de la bahía buques de gran tamaño con grandes velas, a la derecha construcción antigua amurallada.

Estado de conservación
Malo

Contexto

Fecha de creación
1846

Referencias documentales

Ivelic, Milan y Galaz, Gaspar: La pintura en Chile: desde la Colonia hasta 1981, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1981

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso
Compra

Procedencia
Luis Alvarez Urquieta

Fecha de ingreso
1939-05-16

Registradores
Marianne Wacquez , 2014-04-08