



## Registro 2-5189

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5189

#### Nº de inventario

GE-0739

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Extranjero - Grabado

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Jacques Herold, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 68.2 cm - Ancho 42.5 cm

#### Técnica / Material

[Grabado](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Sin Título

#### Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado abstracto condensado en la izquierda de la obra, presenta una acumulación de líneas y puntos negros ceñidos por formas curvas de color marrón en el centro. En la zona derecha se presenta un texto y una dedicatoria de Ghérasim Luca a Enrique Gómez Correa.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Francia

**Lugar de creación**

Paris

**Fecha de creación**1977-06-27

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Walkiria María Bravo Villarroel

**Fecha de ingreso**

2014-12-31

**Registradores**

Nicole González Herrera, 2015-09-29

