



Registro 2-52

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-52

Nº de inventario

PCH-0643

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Oskar Trepte Trepte, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 72 cm - Alto 94 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo, Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Señora Trepte acodada, Figura acodada

Descripción

Composición vertical, en interior. En primer plano se representa una figura femenina de 3/4 partes de cuerpo, sentada, extremidades superiores flectadas, sobre la superficie de una mesa, apoya su codo derecho. Vestido rojo y cabello marrón. Al fondo pared beige.

Estado de conservación

Muy bueno

Iconografía

En este retrato se observa a Alicia Wolff, esposa de Trepte, quien debió acompañarlo en su salida de Alemania, huyendo de la persecución del régimen nazi y del clima represivo que vivían los artistas. En la obra se encuentra presente una cierta abstracción, característica de las corrientes imperantes que dominan en Europa, durante las primeras décadas de este siglo.

Contexto

Fecha de creación

1934

Historia de propiedad y uso

La obra fue prestada al MNBA en 1972 para la Exposición Internacional de Pintura UNCTAD III, por Alice Wolff de Trepte.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Alice Wolf de Trepte

Fecha de ingreso

1981

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-03-29

Carolina Barra López, 2017-08-17

Carolina Barra López, 2017-09-20

