



Registro 2-5217

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5217

Nº de inventario

GE-0746

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Anne Éthuin, Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 43.5 cm - Ancho 34.7 cm

Técnica / Material

[Collage](#) - [Papel](#)

[Grabado](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Transcripción

Anne Ethuin-76

Título

Sin Título

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Collage abstracto, policromático compuesto por una ventana en la zona central superior de la obra, sobre un fondo celeste intenso. Atraviesa la ventana una línea negra que se expande hacia abajo, curvándose y cambiando de color a gris, verde oscuro, rojo y marrón.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Anne Ethuin es el seudónimo de Simone Jaguer, esposa del poeta y crítico Edouard Jaguer, ambos vinculados fuertemente al surrealismo.

Contexto

Fecha de creación

1976

Estilo

Surrealista

Gestión

Adquisición**Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Walkiria María Bravo Villarroel

Fecha de ingreso

2014-12-31

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-10-09

