



Registro 2-5223

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5223

Nº de inventario

DE-0323

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Dibujo

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Jacques Herold, Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 21 cm - Ancho 13 cm

Técnica / Material

[Dibujo - Papel](#)

[Tinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Sin Título

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado abstracto, monocromático, que representa un cuerpo femenino, de pie y de perfil, con las piernas separadas y curvando drásticamente su espalda hacia atrás. Desde la zona de su pubis hacia su cabeza su cuerpo empieza a desfragmentarse en cuadrículas y puntos.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Francia

Lugar de creación

Paris

Fecha de creación

1949-06-12

Estilo

Surrealista

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Walkiria María Bravo Villarroel

Fecha de ingreso

2014-12-31

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-10-09

