



Registro 2-5256

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5256

Nº de inventario

GCH-0968

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Grabado

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roser Bru Bru](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 53.8 cm - Ancho 37 cm

Técnica / Material

[Grabado](#) - [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Sin Título, Sandia

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Grabado semi-figurativo que representa en la parte superior alta de la composición un semi-círculo con puntos rosados y líneas negras interviniendo la figura. En el plano inferior no hay nada representado.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Adquisición**Forma de ingreso**

Desconocida

Registradores

Nicole González Herrera, 2015-11-18

