



Registro 2-5302

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5302

Nº de inventario

PE-0247

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura extranjera

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Abdul Latif Mohidin](#) (Latiff Mohidin), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 100 cm - Ancho 80 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Pago-pago

Descripción

Obra de formato rectangular en orientación vertical. Pintura abstracta, policromática. La obra está compuesta por la superposición de planos y colores destacando figuras similares a picos de aves. Tonos amarillos, rojos, negros y blanco.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Fecha de creación

1967

Historia del objeto

Esta obra fue donada en el marco de la Exposición Internacional que se llevó a cabo en Chile para la UNCTAD III (Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo) durante 1972.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Delegación de Malasia

Fecha de ingreso

1972

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-04-27

