



Registro 2-5381

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5381

Nº de inventario

DCH-0465

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Album de esbozos](#)

Nombre alternativo

[Boceto](#)

Creador

[José Perotti](#), [Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 27.6 cm - Ancho 24.5 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Lápiz de grafito](#)

[Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Cuaderno 3, Alerce

Descripción

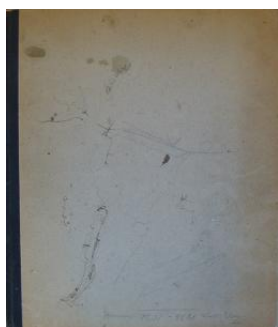
Cuaderno de dibujos de formato rectangular en posición vertical. Se representan composiciones sencillas, estudios y repeticiones de estas, de línea suelta y algunas inscripciones manuscritas al final.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Cuaderno de estudios de José Perotti utilizado durante su beca en Alemania, en él se encuentran diversos dibujos, entre ellos, inscripciones diversas en español y alemán sobre estudios del arte y la historia del arte, nombres, números.





Contexto

Área geográfica

Alemania

Fecha de creación

1937/1939



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Germán Perotti Flores

Fecha de ingreso

2016-11-15

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-11-22



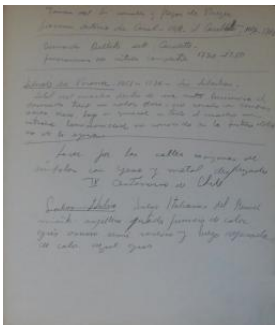


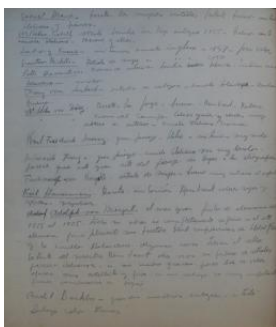
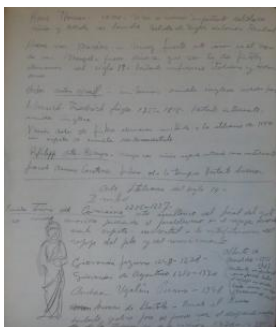


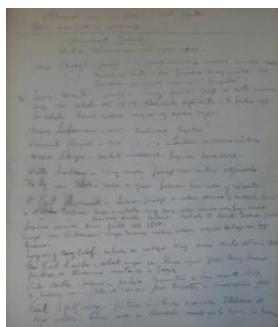




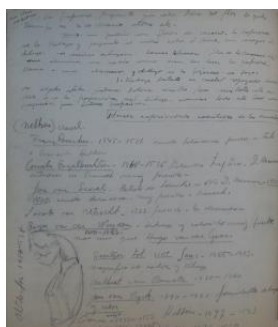




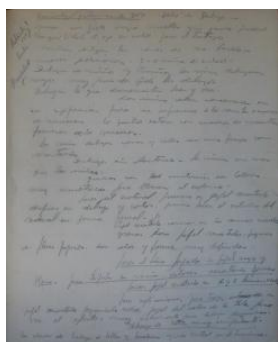




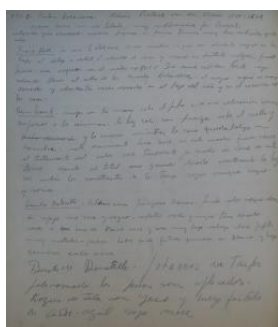
Handwritten text in Spanish, likely a historical record or inventory. The text is dense and covers the entire page.



Handwritten text in Spanish, including a small sketch or diagram on the left side. The text is dense and covers the entire page.



Handwritten text in Spanish, likely a historical record or inventory. The text is dense and covers the entire page.



Handwritten text in Spanish, likely a historical record or inventory. The text is dense and covers the entire page.

