



Registro 2-5382

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5382

Nº de inventario

DCH-0466

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Dibujo

Objeto

[Album de esbozos](#)

Nombre alternativo

[Boceto](#)

Creador

[José Perotti](#), [Dibujante](#)

Dimensiones

Alto 27.6 cm - Ancho 24.5 cm

Técnica / Material

[Dibujo - Papel](#)

[Lápiz de grafito](#), [Lápiz de color](#), [Lápiz pasta \(Uso en Chile\)](#), [Acuarela](#), [Carboncillo](#), [Sanguina](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Cuaderno 4, Athenas des Fhidias

Descripción

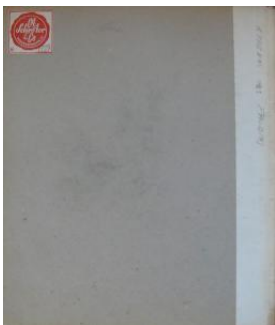
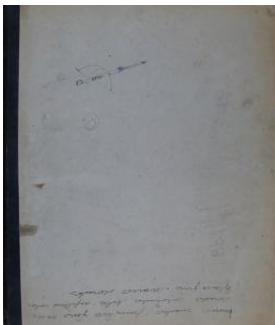
Cuaderno de dibujos de formato rectangular en posición vertical. Se representan composiciones sencillas, estudios y repeticiones de estas, de línea suelta y algunas inscripciones manuscritas al final.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

Cuaderno de estudios de José Perotti utilizado durante su beca en Alemania, en él se encuentran diversos dibujos, entre ellos, desnudos, cuerpos, rostros, escenas de batallas, árboles, caballos y estudios.





Contexto

Área geográfica

Alemania

Fecha de creación

1937/1939



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Germán Perotti Flores

Fecha de ingreso

2016-11-15

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-11-22































