



Registro 2-540

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-540

Nº de inventario

PCH-0960

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Patricia Israel Israel, Pintor/a](#)

Dimensiones

Ancho 150 cm - Alto 150 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Prócer anónima de país desconocido

Descripción

Composición cuadrangular. Figura humana femenina con cabeza de cactus en flor montando un cuadrúpedo blanco, el cual está representado del perfil izquierdo y con el hocico en forma de cactus floreado. La figura tiene el torso representado de frente, desnudo, y la pierna izquierda -la única que se ve- de perfil, de color gris en la parte superior y negro de la rodilla hacia abajo. El fondo es de color amarillo mostaza a la izquierda y marrón a la derecha. En la esquina inferior izquierda se ve la silueta de una figura humana dirigiéndose hacia la izquierda.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

“Propuestas iniciadas a mediados de los 80, adquieren renovadas visiones en obras más recientes, permitiendo reconocer en parte estas premisas: Patricia Israel en Prócer Anónima de País Desconocido (1994) prosigue su

búsqueda tras una identidad original, obsesión que intenta recuperar la memoria colectiva y personal. El cuerpo en su obra aparece de forma cautelosa y enigmática, acción reparatoria que solicita la restitución de la pérdida". ((Centenario, Colección Museo Nacional de Bellas Artes, página 258).

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

1994

Historia de propiedad y uso

Donación de la Corporación de Amigos del MNBA por el Proyecto Medici.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Corporación Amigos del Museo Nacional de Bellas Artes

Fecha de ingreso

1995

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-21

Nicole González Herrera, 2014-11-07

