



Registro 2-5425

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5425

Nº de inventario

F-0672

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Fotografía

Objeto

[Negativo \(fotografía\)](#)

Creador

[Sergio Berthoud, Fotógrafo/a](#)

Dimensiones

Alto 12.5 cm - Ancho 6 cm

Técnica / Material

[Fotografía](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Antúnez, Nemesio. Pinturas. 27 de sept. 1973

Descripción

Negativo doble en blanco y negro con dos tomas del mismo registro de obra. La pinturaa representa una mesa con rayas, en primer plano, a la cabecera de la mesa se ve el respaldo de una silla. Al fondo del espacio, en un cuadrado se ve la representación de un paisaje con cordillera.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1973-09-27

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Sergio Berthoud del Río

Fecha de ingreso

2004-08

Registradores

Nicole González Herrera, 2017-06-02

