



## Registro 2-5430

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5430

#### Nº de inventario

F-0677

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Fotografía

#### Objeto

[Negativo \(fotografía\)](#)

#### Creador

[Sergio Berthoud, Fotógrafo/a](#)

#### Dimensiones

Alto 12.5 cm - Ancho 6 cm

#### Técnica / Material

[Fotografía](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Antúñez, Nemesio. Pinturas. 27 de sept. 1973

#### Descripción

Negativo doble en blanco y negro con dos tomas del mismo registro de obra. La pintura es la representación de una explanada que tiene dos rectángulos en disposición horizontal, uno en primer plano y otro al fondo de la obra (similar a una cancha de fútbol). Al centro de la obra y en disposición vertical hay un camino y sobre él, una cama; el camino dobla hacia la izquierda antes de llegar al rectángulo del fondo.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

1973-09-27

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Sergio Berthoud del Río

#### **Fecha de ingreso**

2004-08

### **Registradores**

Nicole González Herrera, 2017-06-02

