



## Registro 2-549

### Identificación

**Institución**

Museo Nacional de Bellas Artes

**Número de registro**

2-549

**Nº de inventario**

PCH-0964

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Arte Chileno - Pintura

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[Hernando León León, Artista \(artista visual\)](#)

**Dimensiones**

Alto 100 cm - Ancho 100 cm

**Técnica / Material**

[Pintura](#) - [Tela](#)

**Transcripción**

H. León 01.92

**Título**

Las manos, Acerca de la tradición

**Descripción**

Composición cuadrangular. Pintura en base a manchas y huellas de manos de colores acuosos -verde, rojo, amarillo y negro-, que exceden el marco delineado en negro.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Área geográfica**

Chile

**Lugar de creación**

Lago General Carrera

**Fecha de creación**

1992

**Referencias documentales**

Agentur PP Galerie: Hernando León, Agentur PP Galerie, Dresde, 1999

León Malerei pp. 15, Alemania, 1993

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Hernando León

**Fecha de ingreso**

1999-04-16

**Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-08-21

