



## Registro 2-5545

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5545

#### Nº de inventario

PCH-1160

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Aurora Mira, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 78 cm - Ancho 24.5 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#), [Madera](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Nacional de Bellas Artes - Segundo piso, Ala Sur

#### Título

Peras y malvas

#### Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a tres flores de tonos celestes y amarillos en la parte superior, abundantes hojas de color verde oscuro, ramas y frutas verdosas colgando en la parte inferior sobre fondo plano marrón.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Fecha de creación

ca. 1918

#### Historia de propiedad y uso

Esta pintura fue realizada a modo de decoración sobre las puertas de un armario de madera. A partir de este ejercicio, la artista nos permite problematizar la distinción entre bellas artes y artes aplicadas vigente en el contexto de producción de estas piezas.

### **Referencias documentales**

VV.AA.: ¿Simplemente Cosas? pp. 46, Museo Nacional de Bellas Artes , Santiago, 2021

[librillo\\_simplemente\\_cosas\\_0.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Compra

#### **Procedencia**

José Castañeda

#### **Fecha de ingreso**

2020-11-26

### **Registradores**

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-03-31

Manuel Alvarado Cornejo, 2022-04-21

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-10-26

