



## Registro 2-559

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-559

#### Nº de inventario

PCH-0891

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Enrique Matthey Matthey, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Ancho 130 cm - Alto 110 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

On the rocks I

#### Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Paisaje marino diurno, con el horizonte por debajo del centro de la composición. Varios elementos distribuidos en distintos planos flotan en el agua, la cual está en calma. Destaca un cuerpo femenino, del cual solo se ven las nalgas y la pierna derecha, con zapato de tacón de color rosa; bajo el zapato hay una masa blanca con rayas azules representada en perspectiva. El cuerpo femenino está desplomado sobre bloques de aspecto marmóreo y elementos tubulares de aspecto metálico -uno de ellos, a la derecha, semicubierto por una tela negra-. Al fondo a la derecha hay una estructura cónica, también de aspecto metálico, con una tela de rayas amarillas y blancas por encima. Predominan los tonos gris y azul claro y destaca el ocre anaranjado de las piernas femeninas.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Fecha de creación

1982

### Referencias documentales

Museo Nacional de Bellas Artes: Donaciones: Un decenio 1978-1988 pp. 12, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1988

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Enrique Matthey

#### Fecha de ingreso

1988-07-29

### Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-30

Nicole González Herrera, 2016-05-09

