



Registro 2-5596

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5596

Nº de inventario

PCH-1197

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Juan Francisco González](#), [Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 53 cm - Ancho 62 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Cartón](#), [Pintura al óleo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Barco

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular. Composición en base a un paisaje marino. La obra muestra en primer plano, una embarcación larga blanca con detalles rojos y amarillos. Esta tiene (de proa a popa) una bandera chilena, un mástil que detrás tiene un grupo de personas, una chimenea seguido de un bote de madera, luego otra chimenea y un mástil con otro bote en frente, y termina con un nuevo grupo de personas. Esta se encuentra sobre un mar celeste.

En segundo plano, en la sección derecha, se divisa una porción de tierra, y al fondo un cielo nuboso. Sobre el agua, frente a la embarcación, se sitúa una boya flotando de color roja.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1884/1890

Referencias documentales

Manuel Alvarado y Jaime Cuevas: Adquisiciones en contexto. La Sociedad Nacional de Bellas Artes 1918-1950 pp. 50, MNBA, Santiago , 2023

[librillo_adquisiciones_en_contexto.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Sociedad Nacional de Bellas Artes

Fecha de ingreso

2021

Registradores

Antonia Maria Turner Maggi, 2022-09-27

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-04-13

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-20

