



Registro 2-5598

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-5598

Nº de inventario

PCH-1199

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Armando Lira, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 60 cm - Ancho 45.7 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Cartón](#), [Pintura al óleo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Naturaleza muerta

Descripción

Obra bidimensional de formato rectangular. Composición en base a naturaleza muerta. La obra muestra una vasija con flores sobre un plato blanco. La vasija es circular, con una boca cilíndrica y un asa. Sus colores son rojos y negros con detalles de forma abstracta negros y amarillos. Las flores que contiene son de tipos variados y de colores rojos, rosados, blanco, amarillo y verde. A la derecha e izquierda del florero, sobre la mesa, se encuentran unas aves de color rojo, negro y pecho blanco que miran hacia la izquierda. En la esquina inferior izquierda se observa una mano que sostiene una de estas aves. El fondo de la imagen es manchado y multicolor.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1949

Referencias documentales

Manuel Alvarado y Jaime Cuevas: Adquisiciones en contexto. La Sociedad Nacional de Bellas Artes 1918-1950 pp. 50, MNBA, Santiago , 2023

[librillo_adquisiciones_en_contexto.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Sociedad Nacional de Bellas Artes

Fecha de ingreso

2021

Registradores

Antonia Maria Turner Maggi, 2022-09-27

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-04-14

Manuel Alvarado Cornejo, 2023-07-25

