



Registro 2-563

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-563

Nº de inventario

PE-0304

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Extranjero - Pintura Española

Objeto

Pintura (obra visual)

Creador

Gaspar Miró

Dimensiones

Alto 32 cm - Ancho 24 cm

Técnica / Material

Madera, Pintura al óleo

Título

Paisaje de Paris

Descripción

Obra rectangular, orientación vertical. Paisaje urbano. Perspectiva en la centroizquierda. Vista de una calle con edificios en ambos costado y algunos carteles difusos. A la izquierda, en la vereda, se distingue una silueta con un paraguas y al centro una carreta vista por detrás dirigida por un chofer con un sombrero alto. A la derecha un carro negro. Fondo difuso y cielo despejado. Predominan tonos café y gris.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1992



Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Legado

Procedencia

Ismael Valdés

Fecha de ingreso

1949

Registradores

Marcela Contreras Staeding, 2008-08-01 María de los Angeles Marchant Lannefranque, 2011-06-22

www.surdoc.cl 2 Fecha / 2024-07-17

