



## Registro 2-5726

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5726

#### Nº de inventario

566

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Dibujo Chileno

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Valentina Cruz, Dibujante](#)

#### Dimensiones

Alto 40 cm - Ancho 120 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Tinta china](#), [Papel](#)

#### Título

Todo trabajo monótono conduce al huevo

#### Descripción

Obra en formato rectangular en posición horizontal. La composición muestra cuatro escenas en gris, unidas por un horizonte, cada una con una puerta y una luna en distintas posiciones sobre un cielo azul texturado. De izquierda a derecha, un hombre sentado en una silla, escribe en una máquina de escribir que está sobre una mesa frente a él, viste traje y sombrero. En la segunda escena, un hombre más pequeño en tamaño que el anterior, está sentado sobre una silla y tiene recogidas sus piernas y su cabeza, frente a una mesa con una máquina de escribir encima. La tercera escena repite la mesa y la máquina de escribir frente a la silla donde un hombre más pequeño que el anterior está acucillado sobre la silla. En la escena final hay una pequeña esfera sobre una silla frente a una mesa con una máquina de escribir.

#### Estado de conservación

Bueno

## Contexto

### **Fecha de creación**

1971

---

## Gestión

### **Registradores**

Tania Salazar, 2024-08-06

