



Registro 2-575

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-575

Nº de inventario

PCH-0974

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Alberto Pérez](#)

Dimensiones

Alto 100 cm - Ancho 100 cm

Técnica / Material

[Madera](#), [Pintura](#), [Arpillera](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Barricada II

Descripción

Obra cuadrada. Composición en base a tablado con piezas de distintos tamaños. En un hueco se distingue retrato en primer plano, perfil izquierdo, de figura masculina con una franja que cubre sus ojos. En la zona central una sección horizontal en tono rojo con trozos de arpillera.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1965

Referencias documentales

Ivelic, Milan y Galaz, Gaspar: Chile, Arte Actual, Ediciones Universitarias de Valparaíso. Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 1988

Sin Autor: Alberto Pérez pp. 33, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 2003

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Corporación de Amigos del Museo de Bellas Artes, Proyecto Medici

Fecha de ingreso

1995

Registradores

Nicole González Herrera, 2016-09-29

Ximena Gallardo, 2018-12-05

Manuel Alvarado Cornejo, 2020-10-06

