



## Registro 2-5782

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5782

#### Nº de inventario

F-0761.1

#### Clasificación

Arte - Fotografía

#### Colección

Arte Chileno - Fotografía

#### Objeto

[Fotografía](#)

#### Creador

[Mario Fonseca, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 28 cm - Ancho 21 cm

#### Técnica / Material

[Fotografía](#)

#### Título

Habeas Corpus 5

#### Descripción

Obra bi dimensional. Composición a partir de un retrato frontal de un rostro masculino que se transluce a través de un plástico de burbujas que envuelve la fotografía.

#### Estado de conservación

Muy bueno

#### Iconografía

La obra pertenece a una Serie de obras del artista llamada Habeas Corpus iniciada hacia octubre de 1979. La obra se gesta en el marco de la dictadura civil militar, donde el artista trabaja desde su autorretrato interviniéndolo.

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

**Lugar de creación**

Chile

**Fecha de creación**

1981

**Historia de propiedad y uso**

La Serie fue exhibida en Galería SUR

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Mario Fonseca

**Fecha de ingreso**

2024-08-06

**Registradores**

Eva Cancino, 2024-08-21

