



Registro 2-584

Identificación

Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

Número de registro

2-584

Nº de inventario

DCH-0267

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Arte Chileno - Pintura

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

[Archivaldo Rozas, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Alto 70 cm - Ancho 90 cm

Técnica / Material

[Técnica mixta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

Título

Concilio para dos ideas

Descripción

Composición rectangular, orientación horizontal. Políptico de cuatro cuerpos, todos del mismo formato y dimensiones, formando una composición abstracta mediante técnica mixta, con distintos materiales pegados sobre el soporte -destacan las bolsitas de té y las semillas-, inscripciones y zonas pintadas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1989

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Archivaldo Rozas

Fecha de ingreso

1990-02-12

Registradores

Marta Mitjans Carroggio, 2014-10-30

