



## Registro 2-5898

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-5898

#### Nº de inventario

GE-0794

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Umbral Secreto

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Vladimir Kubicek](#)

#### Dimensiones

Alto 30 cm - Ancho 21 cm

#### Técnica / Material

[Grabado](#) - [Papel](#)

#### Título

Adieu, papillon de nuit, point de jour

#### Descripción

Obra en formato rectangular de posición vertical. Composición sobre un fondo blanco, en un solo plano al centro, hay un esqueleto en tonos verdes y amarillos, visto de espalda que parece estar enterrado hasta las rodillas en un suelo negro de textura punteada y que tiene el brazo derecho levantado. A la derecha de la imagen hay un cráneo de perfil, en blanco y negro, con un tamaño muy superior al esqueleto. En la esquina superior derecha junto a la mano, hay un ojo humano abierto. En la parte inferior de la imagen, en el marco blanco, se leen varias inscripciones manuscritas en lápiz grafito.

#### Estado de conservación

Bueno

### Gestión

#### Registradores

Tania Salazar, 2024-09-15

