



## Registro 2-592

### Identificación

#### Institución

Museo Nacional de Bellas Artes

#### Número de registro

2-592

#### Nº de inventario

PCH-0896

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Arte Chileno - Pintura

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Archivaldo Rozas, Artista \(artista visual\)](#)

#### Dimensiones

Alto 90 cm - Ancho 63 cm

#### Técnica / Material

[Pintura](#) - [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Nacional de Bellas Artes

#### Título

Saturación

#### Descripción

Tríptico horizontal, formado por tres partes verticales. Composición abstracta en base a una serie de formas rectangulares de distintos tonos de marrón, beige y ocre, ordenadas por color y dispuestas en cuatro filas y trece columnas. Están numeradas y enmarcadas por finas líneas rojas.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación

1984

### **Referencias documentales**

Museo Nacional de Bellas Artes: Donaciones: Un decenio 1978-1988 pp. 12, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1988

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Archivaldo Rozas

#### **Fecha de ingreso**

1984-12-03

### **Registradores**

Marta Mitjans Carroggio, 2014-07-30

